

# Back to Black

## Soirée MuzE - Back to Black

*In februari en maart 2020 put Soirée MuzE inspiratie uit de opstelling **Back to Black (/back-to-black)**, die nog tot 21 juni 2021 te zien is in Museum Hof van Busleyden. Twee lezingen sluiten rechtstreeks aan bij dit experimentele project en belichten het onderzoek naar het zwartverven in de Bourgondische periode en de unieke samenwerking die daarrond ontstond. Tijdens de andere twee lezingen gaan we verder op zoek naar de symboliek van de zwart als rouwkleur en naar de verbeelding van zwarte mensen in de kunst van de Nederlanden.*

## **Download hier het programma (/soiree-muze-back-to-black)**

LEZINGEN februari - maart 2020

Donderdag 13.02.20 - 20u

Het Back to Black-project: van archief, via lab en atelier tot het museum en de catwalk

*Jenny Boulboulé*

> **Meer info (/het-back-to-black-project)**

Donderdag 27.02.20 - 20u

De technologie van het zwart verven in de vroegmoderne tijd

*Natalia Ortega Saez*

> **Meer info (/de-technologie-van-het-zwart-verven)**

Donderdag 12.03.20 - 20u

De kleuren maken de man. Over de betekenis van zwart in de laatmiddeleeuwse samenleving

*Paul Trio*

> **Meer info (/de-kleuren-maken-de-man)**

Donderdag 26.03.20 - 20u

Zwarte mensen verbeeld in de Zuidelijke Nederlanden

*Esther Schreuder*

> **Meer info (/zwarte-mensen-verbeeld)**

De lezingen starten om 20u en duren tot ongeveer 22u. Meer praktische informatie [vind je hier. \(/praktisch\)](#)



Vlaanderen  
verbeelding werkt