

Nieuwsbrief van de Vrienden | April 2025

Terugblik

Vriendenbezoek Eeuwige Lente

Nadat wij bij de opening van Eeuwige Lente op 13 december hadden kunnen bezoeken was er op 2 maart nog een speciale rondleiding voor de Vrienden. Die kregen wij van twee kenners! Medevriend en stadsgids Karine Decoster leidde ons rond langs de expo die nog twee weken zou lopen en vertelde bijzondere verhalen over de persoon van Granvelle, wiens prachtige kunstcollectie te zien was, over de kunstvoorwerpen en vooral over de vijf centraal opgestelde grote tapijten die hij had laten vervaardigen. Ze waren bedoeld voor zijn Brusselse paleis op Coudenberg dat in de 19de eeuw werd afgebroken. De vier tapijten met afbeeldingen van renaissancetuinen waren toen allang verhuisd naar de Habsburgers in Wenen; het tapijt van de slag om Tunis kwam de vorige eeuw in Mechelen terug.

Karine wist bij de veelheid van uitgestalde voorwerpen – boeken over architectuur en planten; schilderijen over de elementen water, aarde, lucht en vuur; afbeeldingen van hoge heren die een rol speelden in Granvelle's leven; antieke juwelen – steeds iets te vertellen dat wij nog niet hadden gehoord of gelezen.

In het Schipke dat wij aansluitend bezochten vertelde Hannah Thijs, die met curator Carola Striolo de expo had opgezet, hoe dit in zijn werk was gegaan en hoe musea onderling samenwerken om te komen tot tentoonstellingen met een interessant thema. In dat kader worden prachtige stukken uitgewisseld, en daarvan heeft Eeuwige Lente ook mogen profiteren. Dit leidde tot een boeiende discussie met de aanwezige vrienden. Een geslaagd bezoek van een expo waarop het Hof van Busleyden met trots op mag terugzien!

Een herinnering aan Eeuwige Lente pronkt vandaag her en der in tuinen van de Vrienden die bij de opening op 13 december aanwezig waren. Het is de tulp Avant Garde waarvan we bij die gelegenheid de bol cadeau kregen!



Rogier Chorus